

AUSSCHREIBUNG ZUR WIENER LANDESMEISTERSCHAFT 2024 KÜNSTLERISCHE FOTOGRAFIE

Zur Information:

Die Wiener Landesmeisterschaft 2024 wird in den Wettbewerbssparten Color, Monochrom, Kreativ und Collagen ausgeschrieben. Alle Sparten sind themenfrei. Teilnahmeberechtigt sind alle Mitglieder des ÖVF-LV Wien. Mit der Teilnahme ist die Verpflichtung verbunden sich an keiner anderen ÖVF-Landesmeisterschaft im selben Jahr zu beteiligen. Den Ehrentitel eines „Wiener Landesmeister“ können nur Mitglieder mit österreichischer Staatsbürgerschaft erhalten. Im Rahmen der Wiener Landesmeisterschaft wird ein eigener Wettbewerb, Thema „**Das Wiener Kaffeehaus**“ ausgeschrieben (Vorgaben nach der LM Ausschreibung).

WETTBEWERBSSPARTEN – nur Digital

Sparte 1: Color

Sparte 2: Monochrom

Sparte 3: Kreativ

Es dürfen max. je 4 Werke je Autor/Autorin eingereicht werden.

In der Sparte Monochrom ist eine zweite Farbe oder partielle Tönung nicht zulässig. Wird mehr als eine Farbe verwendet, gilt das Foto als Color und wird daher in dieser Sparte disqualifiziert.

Sparte 4: Collagen

Es dürfen max. 2 Werke pro Autor/Autorin eingereicht werden. Auf einem Hintergrund, ein Foto als Hintergrund ist erlaubt, zählt aber nicht als Foto, darf den Bildeindruck nicht dominieren (soll zu mehr als ca. 50 % abgedeckt werden), sind **mindestens 3 verschiedene, einzeln eindeutig erkennbare, selbst fotografierte Fotos anzuordnen**.

Es dürfen sich keine Fotos von einer Collage auf der zweiten Collage wiederholen. In diesem Fall wird das zweite vorgelegte Werk nicht gewertet.

Für alle Sparten:

Text im Bild sind als gestalterisches Element erlaubt. Nicht erlaubt sind Autorendaten oder Logos vom Autor.

Alle Werke müssen als JPG Datei im Farbraum RGB vorbereitet sein. Die Bildgröße **soll** das **4k** Format erfüllen (3.840 x 2160 Pixel, Querformat), ist wichtig für die Bildschirmpräsentation bei der Jury, die Ausbelichtung bei CEWE für Ausstellungen, usw.

Ein anderes Grundformat kann beibehalten werden. Bei Verwendung eines anderen Formates wird der fehlende Bildanteil mit Schwarz aufgefüllt. Kleiner Fotos haben einen größeren Schwarzanteil, werden nicht vergrößert.

Übergroße Fotos werden bei der Projektion angepasst.

Ablauf:

Personen nehmen durch den Fotoupload über [eine Upload-Plattform](#) am Wettbewerb teil.

Eine Anmeldung ist nötig.

Der Zugang erfolgt über <https://lmwien.oevf.at>

Unbedingt ist die Angabe der Mitgliedsnummer notwendig.

Fotos können sukzessive hochgeladen und bis zum Einsendeschluss ausgetauscht werden. Bilddateien die eine **Größe von 12 MB überschreiten** werden nicht übernommen.

Es muss nur mehr der Bild-Name beim Upload eingegeben werden, maximal 25 Zeichen!

Der gesamte Dateiname wird nach dem Upload automatisch erstellt.

Nach dem Ende des Uploads wird an jeden Klub eine Teilnahme-Liste gesendet um das Abrechnen der Teilnahme-Gebühr zu erleichtern.

TEILNAHMEBEDINGUNGEN

Teilnahmeberechtigt sind alle Vereine des ÖVF LV Wien mit deren gemeldeten Mitgliedern und Einzelmitglieder. Der Mitgliedsbeitrag 2024 und die Nenngebühren müssen bezahlt/überwiesen sein.

WICHTIG:

Mit der Einsendung erklärt der Autor, die Autorin, dass er/sie der Urheber der unter seinem/iherem Namen eingereichten Werke im Sinne des Urheberrechtgesetzes ist. Durch die Abgabe der Fotos wird erklärt, dass er/sie im Besitz aller Bildrechte ist. Der Autor, die Autorin muss damit rechnen, dass seine/ihre Fotos im Internet auf der ÖVF-Homepage vorgestellt werden. **Der Veranstalter, der ÖVF LV Wien, haftet nicht für fehlende Bildrechte. Alle Bildteile müssen selbst fotografiert sein. Die Verwendung fremder und fremderstellter Bildelemente ist nicht erlaubt.** Die Werke in den abgegebenen Sparten dürfen nicht gleichen Ursprungs sein.

Bei Erkennung zweier identischer Fotos wird dasjenige disqualifiziert, das als zweites in einer anderen Sparte von der Kontrolle erkannt wird.

Fotos dürfen nur eingereicht bzw. abgegeben werden, wenn diese noch bei keiner unserer Staatsmeister- oder Landesmeisterschaften eine Annahme hatten. Ausgenommen sind Fotos der letzten Staatsmeisterschaft.

Die 4 abgegebenen Werke in den jeweiligen Sparten (ausgenommen Collagen) müssen min. zwei verschiedene Themen beinhalten.

Bei Verletzung einer dieser Bestimmungen werden die betroffenen Werke, auch nachträglich disqualifiziert und die Rangfolge entsprechend korrigiert. Der Rechtsweg ist ausgeschlossen.

Die Teilnehmer räumen dem Veranstalter mit der Teilnahme am Wettbewerb zeitlich und räumlich uneingeschränkt das Recht ein, ihre Fotos verändert (z. B. Passepartout entfernt) oder unverändert im Rahmen der Landesmeisterschaft und im Zusammenhang mit der Berichterstattung im Verband mit Namensnennung des Autors in Online- und Printmedien (z. B. Veröffentlichung in Ausstellungen, im Katalog, auf e-Medien, in Werbematerial oder sonst wo) unentgeltlich zu nutzen.

WERTUNG, EHRENTITEL, EHRENPREISE

Die Fotos werden von einer unabhängigen Jury nach einem 10 Punkte-System bewertet.

Der Ehrentitel „Wiener Landesmeister“ gibt es in allen Wettbewerbssparten für den ersten Rang. Außer dem Titel Landesmeister werden noch 14 Auszeichnungsränge vergeben. Nur der erste Rang, Landesmeister bei Color, Monochrom und Kreativ wird von der Kontrolle der LM, (bestehend aus zwei Mitgliedern des LV Wien und des LM Referenten) auf das Vorhandensein von 2 verschiedenen Themen mit max. je 2 Fotos kontrolliert. Bei Nichteinhaltung wird der/die auf dem ersten Rang gereichte Autor/Autorin hinter die Auszeichnungsränge rückgereiht.

Die Auszeichnungsränge 2 bis 15 sind gleichwertig. Ehrenpreise werden in allen Wettbewerbsparten bis Rang 15 vergeben. Bei gleicher Punkteanzahl wird folgende Reihung vorgenommen: Anzahl der Annahmen, ergibt das auch keine Differenz, dann belegen die Autoren den gleichen Platz.

Der Ehrentitel „Wiener Vereinslandesmeister 2024“ wird in allen Wettbewerbsparten und in der Kombination vergeben. Für eine Vereinswertung sind die fünf Autoren mit der höchsten Punkteanzahl maßgebend.

Für den „Wiener Vereinslandesmeister 2024“ in der Kombination werden die Punkteanzahl aus den 4 Sparten herangezogen.

Bei Punktegleichheit werden die Vereine gleichrangig gewertet.

NENNGEBÜHR, ABGABETERMIN

Nenngebühr

Die Nenngebühr je Teilnehmer und Sparte beträgt € 6,-

Überweisung bitte auf das Konto: ÖVF LV Wien, IBAN: **AT62 1100 0093 6444 4100**

Es gibt auch die Möglichkeit die Nenngebühr bei der Tagung am 17.9.2024 zu entrichten:

Wiener Linien, Simmeringer Hauptstraße 252, 1110 Wien

Abgabetermin

Upload: 7. August bis 8. September 2024

AUSSTELLUNG, KATALOG

14. November 2024 in der **CITYgalerieVienna**, Mahlerstraße 11, 1010 Wien

Eine Auswahl der besten Fotos wird in einer Ausstellung gezeigt. Bei der Eröffnung dieser Ausstellung wird die Preisverleihung vorgenommen und eine Auswahl der angenommenen Werke vorgeführt. Jede(r) Teilnehmer(in) erhält einen Katalog.

Anfragen an: wien.herbert.rainer@gmail.com

LM Referent Herbert Rainer, Wien 2024

Sonderthema: „Das Wiener Kaffeehaus“

Wettbewerb im Rahmen der Wiener Landesmeisterschaft 2024

TEILNAHMEBEDINGUNGEN

Teilnahmeberechtigt sind **alle** (In- und Ausland) Amateure und Fotografen.

WICHTIG: Mit der Einsendung erklärt, der Autor, die Autorin, dass er/sie der Urheber der unter seinem Namen eingereichten Werke im Sinne des § 10 Abs.1 des Urheberrechtsgesetzes ist. Durch die Abgabe der Bilder wird erklärt, dass sie/er im Besitz aller Bildrechte und mit der Veröffentlichung im Rahmen der Landesmeisterschaft und den Ausschreibungsbedingungen der Landesmeisterschaft einverstanden ist. Die/der AutorIn muss damit rechnen, dass seine Bilder im Internet auf der ÖVF-Homepage vorgestellt werden. **Der Veranstalter, der ÖVF LV Wien haftet nicht für fehlende Bildrechte. Alle Bildteile müssen selbst fotografiert sein. Die Verwendung fremder Bildelemente ist nicht erlaubt.**

EINREICHUNG

Es dürfen je 4 Werke je Autor/Autorin, als Color, Mono- und/oder Polychrom getönt, eingereicht werden.

Alle Digitalen-Werke müssen als JPG Datei im Farbraum RGB vorbereitet sein. Die Bildgröße soll das 4k Format erfüllen (3.840 x 2160 Pixel), ist wichtig für die Ausbelichtung für Ausstellungen, usw. *Fertige Werke müssen nicht geändert werden!*

Ablauf:

Personen nehmen durch den Fotoupload über **eine Upload-Plattform** am Wettbewerb teil. **Eine Anmeldung ist nötig.**

Der Zugang erfolgt über <https://lmwien.oevf.at>

Unbedingt, bei ÖVF LV Wien Mitglieder, ist die Angabe der Mitgliedsnummer notwendig. Fotos können sukzessive hochgeladen und bis zum Einsendeschluss ausgetauscht werden. Bilddateien die eine **Größe von 12 MB überschreiten** werden nicht übernommen.

Es muss nur mehr der Bild-Name beim Upload eingegeben werden, maximal 25 Zeichen! Der gesamte Dateiname wird nach dem Upload automatisch erstellt.

WERTUNG, PREISE

Die Bewertung der Bilder vom Sonderthema erfolgt wie die Bewertung der Bilder der LM. ÖVF Gold-, Silber-, Bronzemedaille bis Rang 3 sowie Urkunden bis zum 15. Rang. In den Auszeichnungsrängen kann jeder Autor nur einmal mit seinem höher bewerteten Bild aufscheinen. Alle anderen Bilder werden ab Rang 16 nach Punkten gereiht.

Die Annahmen und Auszeichnungen zählen für das Punkteregulativ des ÖVF.

NENNGEBÜHR, ABGABETERMIN

Nenngebühr

Die Nenngebühr je Teilnehmer beträgt € 6,- für ÖVF LV-Wien Mitglieder, für alle anderen Teilnehmer € 12,-

Überweisung bitte auf das Konto: ÖVF LV Wien, IBAN: **AT62 1100 0093 6444 4100**

Es gibt auch die Möglichkeit die Nenngebühr bei der Tagung am 17.9.2024 zu entrichten:
Wiener Linien, Simmeringer Hauptstraße 252, 1110 Wien

Abgabetermin

Upload: 7. August bis 8. September 2024

AUSSTELLUNG, KATALOG

14. November 2024 in der **CITYgalerieVienna**, Mahlerstraße 11, 1010 Wien

Eine Auswahl der besten Bilder wird in einer Ausstellung gezeigt. Bei der Eröffnung dieser Ausstellung wird die Preisverleihung vorgenommen und eine Auswahl der angenommenen Werke vorgeführt. Jede(r) Teilnehmer(in) erhält einen Katalog.

Anfragen an: wien.herbert.rainer@gmail.com

LM Referent Herbert Rainer, Wien 2024

ZuWORT:

Die Formate für die in den digitalen Sparten abgegebenen Bilder können frei gewählt werden. Der Grund ist die Präsentation der Bilder für die Bewertung auf einem großen OLED-Monitor, der bei hoher Auflösung (3840 x 2160 Pixel., (ca. 8,3 MP) Seitenverhältnis 16:9) schwarz sehr gut und allgemein in hoher Qualität wiedergeben kann.

Kleinere Bilder werden nicht auf die Bildschirmgröße vergrößert, weil Unschärfen bei der Darstellung verstärkt werden oder entstehen können. Dies gilt übrigens auch für Ausdrücke, die vergrößert werden. Die Ausdrücke der digitalen Sparten für die Ausstellung werden dem abgegebenen Format entsprechend gedruckt und vom Landesverband kostenlos bereitgestellt. Die Ausdrücke werden nach der Ausstellung gerne den Autoren überlassen.

HINWEIS: Erlaubt sind ausschließlich Fotos, auch wenn manchmal die Bezeichnung Bild oder Bilder verwendet wird.

Berthold Kropitz